

ORIENTAÇÕES GERAIS PARA A CRIAÇÃO DE UM PLANO DE TRABALHO DOCENTE

Título e estrutura curricular

- O tema da aula deverá ser claro e estar relacionado aos objetivos
- Os objetivos precisam se relacionar com as estratégias e avaliação
- A aula deverá apresentar uma visão interdisciplinar do tema
- Indicar o nível de ensino e a série

Em relação às estratégias:

- Cada atividade deverá conter toda a orientação necessária ao aluno
- As atividades deverão orientar o trabalho que os alunos irão realizar
- As aulas não poderão ser meramente expositivas
- As atividades deverão tratar de: pesquisas, experimentações, trocas de informações, resolução de problemas, tomada de decisões, registros e divulgação dos novos conhecimentos
- Também as atividades deverão estimular a curiosidade, a polêmica, o debate entre os alunos

Recursos

- Inserir recursos multimídia do Portal
 - <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/index.html>
 - <http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/diaadia/educadores/> e/ou
- Inserir sites e/ou vídeos youtube ou outro
- Prever o uso de materiais pedagógicos concretos.

Formato

- Ter cuidado com plágio, sempre coloque a fonte de tudo, se for da internet, inclusive o link e a data de acesso.
- Inserir link nos endereços web e endereços web nos links
- Colocar autoria e fonte nas imagens inseridas na aula
- Elaborar, pelo menos, 3 tipos de atividades para os alunos trabalharem dentro desta aula
- Fazer correção de português em todo o texto
- O texto deverá ser bem formatado
- O texto deverá conter ilustração dos conteúdos indicados
- Inserir o nome do Professor Orientador e do co-autor, quando for o caso
- Indicar materiais em recursos complementares, além dos citados nas estratégias

PLANO DE TRABALHO DOCENTE (PEDAGOGIA HISTÓRICO CRÍTICA)

INSTTUIÇÃO _____

AUTORIA:

- Aluno-mestre: _____
- Co-autor Aluno-mestre: _____

ESTRUTURA CURRICULAR:

- Nível de Ensino:
() I Ensino Fundamental I Série: _____
- Componente curricular principal:
() Língua Portuguesa () Ciências () Literatura Infantil () Matemática

() Artes () História () Geografia

Outro: _____

- Tema: _____

DADOS DA AULA:

- **Título:** O tema deve estar relacionado ao conteúdo da aula. Seja criativo na escolha do tema. Verifique também as sugestões de aulas já publicadas nos Portais Educativos, observando se o tema escolhido por você já não foi exaustivamente proposto. Priorize temas ainda não abordados por outros colegas.
- **Objetivos: O que o aluno poderá aprender com esta aula.** Informe os objetivos da sua aula. Pense em objetivos claros e centrados nos alunos, com relação direta com as estratégias e avaliação da aula.
 - O quê? Conteúdos (conceituais, procedimentais, atitudinais), habilidades e competências.
 - Para quê? Finalidade social do aprendido – prática social.
 - Um objetivo para cada conteúdo listado.
- **Duração:** Informe o tempo necessário para concluir a sua sugestão.
- **Listagem:** conteúdos (listar unidade e tópicos)
- **Linguagens - eixos: assinale os relacionados com a proposta da aula**
-

ESTRATÉGIAS E RECURSOS DA AULA

ORIENTAÇÕES:

- Como os alunos poderão atingir os objetivos propostos: por meio de atividades de trocas, as exploratórias, as experimentais, as de comunicação, as interativas, de colaboração e cooperação?
- E como o professor vai ativar esse processo: com situações desafiantes, questionamentos, problematizações, agrupando os alunos por interesses comuns, confrontando os diferentes pensamentos dos alunos, refletindo com os alunos os seus posicionamentos?
- Que tipo de ferramentas ou recursos tecnológicos poderá ser colocado à disposição dos alunos? Em que momentos da aula?

Os alunos terão acesso às produções dos demais, vão interagir e se auto-avaliarem? Depois de terem realizado as atividades o que os alunos farão com esses novos conhecimentos, onde poderão aplicá-los, onde irão divulgar?

A aula poderá privilegiar a inserção dos recursos publicados nos Portais Educativos para que esta, ao ser baixada, permita o acesso aos recursos em locais sem internet.

1. PRÁTICA SOCIAL INICIAL DO CONTEÚDO:

Conhecimentos prévios trabalhados pelo professor com o aluno:

1º Passo Prática Social Inicial Nível de desenvolvimento atual do educando: se expressa pela prática social inicial dos conteúdos. Tem seu ponto de partida no conhecimento prévio do professor e dos educandos. É o que o professor e alunos já sabem sobre o conteúdo, no ponto de partida, em níveis diferenciados. Esse passo desenvolve-se, basicamente, em dois momentos: a) o professor anuncia aos alunos os conteúdos que serão estudados e seus respectivos objetivos; b) o professor busca conhecer os educandos através do diálogo, percebendo qual a vivência próxima e remota cotidiana desse conteúdo antes que lhe seja ensinado em sala de aula, desafiando-os para que manifestem suas curiosidades, dizendo o que gostariam de saber a mais sobre esse conteúdo.

2. PROBLEMATIZAÇÃO:

2º passo Problematização: consiste na explicação dos principais problemas postos pela prática social, relacionados ao conteúdo que será tratado. Este passo desenvolve-se na realização de: a) uma breve discussão sobre esses problemas em sua relação com o conteúdo científico do programa, buscando as razões pelas quais o conteúdo escolar deve ou precisa ser aprendido; b) em seguida, transforma-se esse conhecimento em questões, em perguntas problematizadoras levando em conta as dimensões científica, conceitual, cultural, histórica, social, política, ética, econômica, religiosa etc, conforme os aspectos sobre os quais se deseja abordar o tema, considerando-o sob múltiplos olhares. Essas dimensões do conteúdo são trabalhadas no próximo passo, o da instrumentalização.

2.1 Dimensões: Explicar que o conhecimento (conteúdo) vai ser construído (trabalhado) nas dimensões conceitual, científica, social, histórica, econômica, política, estética, religiosa, ideológica, etc., transformadas em questões problematizadoras. Liste pelo menos 3 dimensões. Neste momento deixamos clara a interdisciplinaridade.

3. INSTRUMENTALIZAÇÃO/DESENVOLVIMENTO:

3º passo Instrumentalização: Essa se expressa no trabalho do professor e dos educandos para a aprendizagem. Para isso, o professor: a) apresenta aos alunos através de ações docentes adequadas o conhecimento científico, formal, abstrato, conforme as dimensões escolhidas na fase anterior; os educandos, por sua vez, por meio de ações estabelecerão uma comparação mental com a vivência cotidiana que possuem desse mesmo conhecimento, a fim de se apropriar do novo conteúdo.

b) Neste processo usa-se todos os recursos necessários e disponíveis para o exercício da mediação pedagógica

- Descrever as atividades do professor e do aluno.
- Descrever a atividade de aprendizagem
- Descrever o passo a passo da aula em si, ou seja, como fará a ligação da prática social inicial com o tema selecionado.
- Introduzir o novo assunto e desenvolver o conteúdo, as atividades, fechamento ou síntese integradora, onde o aprendiz poderá expressar a sua compreensão do assunto estudado.
- A metodologia da aula deverá prever a participação do aluno, podendo ser: aula expositiva dialogada, leitura de mundo, leitura orientada de textos selecionados, trabalhos em grupo, seminário, entrevistas com pessoas, análises de cenas de vídeos ou filmes, produções escritas, encenações, atividades práticas, experimentos, entre outros. Prever como vai trabalhar cada uma das linguagens e dimensões propostas.
- **CATARSE:** 4º passo Catarse: é a expressão elaborada de uma nova forma para entender a teoria e a prática social. Ela se realiza: a) por meio da nova síntese mental a que o educando chegou; manifesta-se através da nova postura mental unindo o cotidiano ao científico em uma nova totalidade concreta no pensamento. Neste momento o educando faz um resumo de tudo o que aprendeu, segundo as dimensões do conteúdo estudadas. É a elaboração mental do novo conceito do conteúdo; b) esta síntese se expressa através de uma avaliação oral ou escrita, formal ou informal, na qual o educando traduz tudo o que aprendeu até aquele momento, levando em consideração as dimensões sob as quais o conteúdo foi tratado .
- Atividades de aplicação

4 PRÁTICA SOCIAL FINAL DO CONTEÚDO: Nova postura prática ante a realidade: Intenções, predisposições, prática, novo conhecimento. O estudante coloca em execução o que propôs.

4.1 Intenções do aluno: nova postura prática, nova atitude sobre o conteúdo

4.2 Ações do aluno: nova prática social do conteúdo - transformação social

Recursos pedagógicos necessários para a aula: Colocar em anexo os textos e atividades, jogos, imagens, indicações de vídeos e demais recursos, etc.

Recursos Complementares: Além dos recursos multimídia ou links incluídos na estratégia da aula, indique também outras fontes complementares como textos, vídeos, portais, blogs etc. Organize as informações e coloque links nos endereços web.

AVALIAÇÃO

- **Como avaliar:** A avaliação deve ser consistente com o que propõem os objetivos de aprendizagem e deve incorporar as habilidades e competências dos objetivos. Não se trata aqui de provas e outras medições, mas de procedimentos que o professor pode se valer de forma que os alunos tenham oportunidade de comprovar a sua aprendizagem.

REFERÊNCIAS DE TODOS OS RECURSOS UTILIZADOS:

ANEXOS:

FONTE:

- GASPARIN, João Luiz. **Uma didática para a pedagogia histórico-crítica**. 2ªed.- Campinas, SP: Autores Associados, 2003.
- **PORTAL DO PROFESSOR – MEC**. Disponível em: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br>