

## 6. PROPOSTA PEDAGÓGICA CURRICULAR DE FILOSOFIA

### ENSINO MÉDIO

#### 6.1 APRESENTAÇÃO

A disciplina de Filosofia no Ensino Médio visa desenvolver o senso crítico dos alunos objetivando um cidadão preparado para enfrentar o dia-a-dia da sociedade em que vivemos. Isto se faz necessário devido à inclusão de temas como: cultura-afro, educação fiscal, preservação e promoção da vida, meio ambiente e violência, que deverão ser trabalhadas em consonância com as demais disciplinas, visando desenvolver uma consciência filosófica, um senso crítico ético e voltado para a cidadania. Isto tudo em função dos novos paradigmas que nos desafiam, em especial a globalização e o modelo neoliberal.

Visamos uma formação integral aos nossos alunos, viabilizando oportunidades de igualdade para todos e todas. Desta forma estaremos contribuindo para os saberes escolares e sua constituição que se dá através das relações entre educadores e educandos, através dos conhecimentos que se estabelecem em sala de aula e na prática cotidiana, de modo especial no processo de ensino-aprendizagem na área de Filosofia.

A disciplina de **Filosofia** sempre esteve inserida nos conteúdos escolares, de uma forma indireta. No entanto em função de mudanças de governo e de políticas educacionais, que nem sempre primam pela autêntica formação do indivíduo, do cidadão, a disciplina foi por muito tempo excluída enquanto cátedra específica no interior de nossas escolas de Ensino Médio.

Hodiernamente a Filosofia é reconhecida novamente dentro do Núcleo Comum, tornando-se parte integrante nos Currículos Escolares de Ensino Médio (Lei 15228/2006).

A Filosofia procura despertar no educando uma visão geral, uma leitura crítica do mundo que o cerca, facilitando o direcionamento para sua vida, seu futuro, bem como a conviver em sociedade diante do pluralismo cultural e ideológico que a sociedade se nos apresenta.

A Filosofia não se apresenta como um conhecimento acabado e pré determinado, mas sim como algo aberto, sempre em busca de novos conhecimentos. Ela não se intitula a portadora de grandes verdades, mas se apresenta como um instrumento de conhecimento com uma concepção de saber elaborado que ultrapassa os 2500 anos. Embora o paradigma de mundo atual seja extremamente racional (cartesiano), a Filosofia não prestigia ou desmerece esta ou aquela visão de mundo, porém está sempre investigando, buscando, contribuir com a evolução e o conhecimento da humanidade na busca de novas formas de ver e de se explicar o mundo que nos cerca.

O processo Ensino / Aprendizagem é “lento e gradual”, o mesmo acontece com a elaboração da consciência filosófica que vai sendo adquirida com as primeiras noções nas séries iniciais do Ensino Médio, mas que na realidade é uma caminhada eterna de aprendizagem de nossos neófitos.

A Filosofia é um grande instrumento de formação de cidadania, busca de sentido para a vida, autonomia, liberdade, formação e conscientização ética, política e social que vai contribuir para a formação integral do educando e auxiliá-lo a agir e interagir local e globalmente, contribuindo para a construção de um mundo mais justo para todos.

## 6.2 OBJETIVO GERAL

A **Filosofia** tem como objetivos gerar a reflexão, o questionamento, a autonomia de pensamento e ação, a responsabilidade social, partindo do conhecimento do mundo que se nos apresenta em nossas circunstâncias. Procura partir do senso comum para despertar a consciência filosófica, criando um cidadão sujeito de sua história e não um objeto repassador de conhecimentos, decorador de conteúdos (quer seja físico ou intelectual).

### 6.3 CONTEÚDOS

Os conteúdos a serem trabalhados serão de muita importância para o desenvolvimento do ser humano, para que ele possa sentir-se inserido na realidade do mundo em que vive e contribuir de forma significativa para melhorá-lo.

De acordo com as Diretrizes Curriculares do Estado, os conteúdos de Filosofia serão divididos por Ano do Ensino Médio.

#### 1º ANO

##### **Mito e Filosofia:**

. Introdução a Filosofia, inserindo o aluno nas origens desta forma de conhecimento

através do surgimento dos mitos:

- . Relação do homem primitivo e o atual com os mitos
- . O surgimento de um pensamento mais elaborado, a filosofia.
- . O Real: Formas de pensar e ver o mundo; Platão e o mito da caverna ( A TV hoje e outras formas de comunicação em massa. A maiêutica socrática. Do censo comum a consciência filosófica.

##### • **Teoria do conhecimento**

- O problema do conhecimento: Os pré-socráticos e outros grandes pensadores (Tales, Anaximandro, Heráclito, Protágoras ...)
  
- Filosofia e Método
  - . Críticas a Aristóteles e a Platão
  - . O Pensamento Cartesiano: descartes e as regras de uso da razão
  - . Arquimedes, Galileu entre outros
- Perspectivas do Conhecimento
- Descartes Davit Hume (1711-1776), Kant, Rousseau (Os Iluministas) entre outros

## 2º ANO

### - A Ética

- . A virtude em Aristóteles e Sêneca
- . A ética e a política
- . A felicidade e a virtude
- . Sêneca e os exemplos da atualidade (Luther King, Che Guevara, Mandela, Chico Mendes...)
- A amizade:
  - . A amizade, a justiça, o Ser Humano
  - . Aristóteles entre outros
- A liberdade:
  - . Guilherme de Ockham
  - . Lutero
  - . Brasil: 1968 – Os limites da Liberdade
- A liberdade em Sartre

### - Filosofia Política

- . Os preconceitos com a Política e a Política de fato
- . Os Gregos e a Política
- . A Democracia ateniense
- . A vida política dos povos indígenas no Brasil e a invasão dos Bárbaros
- . Ética e Política
- . O Estado
- . O Príncipe
- . Política e violência no Brasil
- . Max Weber – O monopólio do Estado
- . Marx, Rousseau, entre outros
- . Desigualdade social e violência no Brasil
- . A democracia em questão (visão de vários pensadores)
- . Marx e o Marxismo.
- A República e a liberdade antes do Liberalismo

### 3º ANO

#### - Filosofia da Ciência

- . O que é ciência
- . Senso comum e ciência
- . Galileu e o novo espírito científico
- . Ciência Comum e Ciência Revolucionária
- . Revoluções científicas
- . A ciência e a bioética
- . As tendências da bioética

#### - Estética

- . Refletindo sobre a beleza
- . A estética entre os gregos
- . A estética em várias épocas (idade média, renascimento, e no mundo contemporâneo)
- . A universalidade do gosto
- . O juízo do belo
- . O gosto pela arte
- . Kant e o sentimento de belo
- . O materialismo histórico e a arte

#### 6.4. ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO

A metodologia a ser aplicada para as aulas de Filosofia deve ser a mais diversificada possível. Temos que mobilizar, problematizar e investigar a partir da realidade do meio em que o aluno está inserido, levando-o a perceber e valorizar o estudo e o conhecimento através da Filosofia, apropriar e re-elaborar conceitos. Para tanto é necessário que a disciplina tenha o seu espaço e o seu devido valor dentro do contexto do currículo do Ensino Médio.

- Uso do livro didático e demais recursos que a escola venha disponibilizar (vídeo, TV, Internet, revistas, Jornais, etc)

- Motivação pessoal e do grupo através de pesquisas de assuntos particulares por parte do aluno e do professor

O trabalho com os conteúdos estruturantes da Filosofia e seus conteúdos específicos dar-se-á em quatro momentos:

- - A sensibilização (narrativas fatos atuais da mídia);
- - A problematização;
- - A investigação (pesquisas em livros, internet);
- -A criação de conceitos (Elaboração de textos, debates, discussões temáticas, questionamentos oral e escrito);

Articular a Filosofia com os desafios educacionais contemporâneos como: cultura Afro-brasileira, étnico racial e o enfrentamento à violência, educação fiscal, a sexualidade, educação ambiental e a inclusão social de modo que os alunos reflitam sobre estas temáticas e a partir delas desenvolvam uma consciência crítica, capaz de modificar a sociedade na qual estão inseridos.

## 6.5 AVALIAÇÃO

A avaliação é vista por ângulos diferentes, procurando considerar o que há de importante em cada questionamento. As avaliações devem ser variadas: Trabalhos, pesquisas, provas individuais e coletivas, com consulta interpretativa. Tendo como critérios: argumentação, raciocínio lógico e domínio do tema, bem como comentários pessoais fundamentados na leitura.

É importante avaliar a capacidade do estudante do Ensino Médio de trabalhar e criar conceitos sob os pressupostos:

- qual discurso tinha antes;
- qual conceito trabalhou;
- qual discurso tem após;
- qual conceito trabalhou.

A recuperação paralela/concomitante será ofertada à todos os alunos, sendo o conteúdo não apreendido, retomado com novas explicações e metodologias, as quais devem propiciar aos alunos a recuperação dos conteúdos não apropriados, com o amparo legal do Projeto Político Pedagógico e Regimento Escolar desta instituição escolar.

## 6.6 REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

APPEL, E. **Filosofia nos vestibulares e no ensino médio**. Cadernos PET-Filosofia 2. Curitiba, 1999.

ASPIS, R. **O professor de Filosofia: o ensino da Filosofia no Ensino Médio como experiência filosófica**. CEDES. Campinas. N. 64, 2004.

BACHELARD, G. **O ar e os sonhos: Ensaio sobre a imaginação do movimento**. São Paulo: Martins Fontes, 1990.

BRASIL. **Orientações curriculares do ensino médio**. Brasília, MEC/SEB, 2006.

CORBISIER, R. **Introdução à filosofia**. 2 ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1986, v.1.

FERRATER MORA. **Dicionário de filosofia**. São Paulo: Loyola, 2001.

FRANCISCO BELTRÃO, Colégio Estadual Mário de Andrade - EFM. **Projeto Político Pedagógico**. Francisco Beltrão, 2008.

FRANCISCO BELTRÃO, Colégio Estadual Mário de Andrade - EFM. **Regimento Escolar**. Francisco Beltrão, 2007.

GALLO, S; KOHAN, W. O. (ORGS). **Filosofia no ensino médio**. Petrópolis: Vozes, 2000.

KOHAN; WAKSMAN. **Perspectivas atuais do ensino de filosofia no Brasil**. In: FÁVERO, A; Kohan, W.O.; RAUBER, J.J. Um olhar sobre o ensino de filosofia. Ijuí: Ed. Da UNUJUÍ, 2002.

LANGON M. **Filosofia do ensino de filosofia**. In: GALLO, S.; CORNELLI, G.; DANELON, M. (Org.) Filosofia do ensino de filosofia. Petrópolis: Vozes, 2003.

Manifesto dos Pioneiros da Educação Nova-1932. in: **História da Educação no Brasil**. Disponível em: <http://www.pedagogiaemfoco.pro.br/heb07a.htm>. Acessado em 03/maio/2006.

PARANÁ, Secretaria de Estado de Educação Básica. **Diretrizes Curriculares de Educação Básica do Paraná - Filosofia**. Curitiba. 2008.